

BETTY & MISS JONES

live acoustic music



www.bettyandmissjones.com

BETTY & MISS JONES

live acoustic music

POPSONGS & CLASSICS unplugged

BETTY & MISS JONES – das sind vier Musikerinnen aus Süddeutschland und Oberösterreich. So vielfältig ihr musikalischer Hintergrund ist, so eindeutig ist ihre Verbindung: Die Liebe zur handgemachten Musik. Betty & Miss Jones stehen für außergewöhnliche akustische Interpretationen und mehrstimmigen Satzgesang, der das Publikum immer wieder staunen lässt. Witz und Charme auf der Bühne gibt es obendrauf. Die vier Musikerinnen bringen Popsongs und Classics, wie sie auf diese Art noch nicht zu hören waren.

Referenzen

BETTY & MISS JONES sind ein eingespieltes Team – die Band kann seit ihrer Gründung Anfang 2010 auf zahlreiche Engagements und bewegende Momente zurückblicken. Betty & Miss Jones spielen neben Eigenveranstaltungen auf ausgewählten Firmenevents, Galas, Vernissagen, Messen, Festivals, Hochzeiten und Privatfeiern. Zu den Auftraggebern gehören u.a.:



**Eine vollständige Referenzliste sowie alle Presseartikel,
Gästebuch, Fotos und Musik-Clips finden Sie auf:**

www.bettyandmissjones.com

kontakt@bettyandmissjones.com

Tina Zacher Mobil: 0151 17460378

BETTY & MISS JONES

live acoustic music

BETTY & MISS JONES – Pressestimmen

„Das Zuhören war ein Genuss der Extraklasse. Sie interpretierten berühmte Pop-Klassiker mit so viel erdigem Soul und so unverwechselbar eigenem Charme, dass selbst Michels-Jackson-Songs in ein völlig neues und eigenes Gewand schlüpften, das dem Original Konkurrenz machte. Unaufgeregt und souverän bereiteten ‚Betty and Miss Jones‘ ihren Zuhörern eine unvergessliche Zeit, die sich am Ende mit Jubelstürmen bedankten.“

„Volles Haus für Betty and Miss Jones“, *Straubinger Tagblatt*, 18.04.2011

„Über was soll man sich mehr wundern? Über den Bandnamen – ‚Betty & Miss Jones‘? Oder dass bei Tina, Bylle, Nelly und Dani, allesamt Vollblutmusikerinnen, die in der Formation aber erst ein Jahr zusammenspielen, alles so selbstverständlich rüberkommt? Wie sie ihr Publikum in Deggendorf musikalisch drei Stunden scheinbar mühelos perfekt umgarnen und noch mehrere Zugaben draufsetzen? [...] ‚Signed, sealed, delivered, I’m yours‘ kann man da mit Stevie Wonder nur sagen [...] und die begeisterte Fanschar bekannte sich – ‚I’m yours‘ – mit passenden symbolischen Hand- und Armbewegungen zu ‚ihrer‘ Band, um später bei ‚Fire‘ von den Pointer Sisters mit ‚Schnipsern‘ mitzumachen.“

„Musikalisch perfekt umgarnt“, *Passauer Neue Presse: Deggendorfer Zeitung*, 23.04.2011

„Die vier Frauen haben bei ihrem Auftritt im Kapuzinerstadl bewiesen, dass ein Musikabend mit Akustikgitarre, Percussion und vier Stimmen alles andere als langweilig ist. Die Musikerinnen waren überwältigt von den vielen Gästen. Mit etwa 200 Zuhörern war der Kapuzinerstadl vergangenen Samstag ausverkauft. [...] Bereits beim ersten Song wurde das Konzept der Band offenbar. Der Pop-Nummer ‚Jump‘ [von Van Halen] nahmen die Frauen viel Tempo heraus, getragen wird der Song neben E-Bass, Percussion und Akustikgitarre aber vor allem von den vier sehr individuellen Stimmen. [...] Das Konzept ging auf: Die akustisch umgeformten Pop- und Rockklassiker kamen beim Publikum sehr gut an. Ein guter Start für eine Formation, von der hoffentlich bald noch mehr zu hören sein wird.“

„Frauenpower im Kapuziner“, *Passauer Neue Presse: Deggendorfer Zeitung*, 13.04.2010

**Vollständige Presseartikel sowie Gästebucheinträge,
eine Referenzliste, Fotos, Videos und Musik-Clips finden Sie auf:**

www.bettyandmissjones.com

kontakt@bettyandmissjones.com

Tina Zacher Mobil: 0151 17460378

BETTY & MISS JONES

live acoustic music

BETTY & MISS JONES – 4 Ladies Sang- und Klangvoll



(von rechts) Die Österreicherin Daniela Schrack überzeugt an der Akustikgitarre mit funky Riffs, ausgeklügeltem Picking und dazu noch mit einer Stimme, die das Publikum verzaubert. Die Münchener Bassistin Bylle Baringer liefert den Puls der Band und groovt dazu noch wie ein Schweizer Uhrwerk. Sie kann auf zahlreiche Live- und TV-Auftritte zurückschauen: Unter anderem war sie mit Künstlern wie Ronan Keating oder Lisa Fitz auf der Bühne. Natalie „Nelly“ Elwood an den Lead- und Backingvocals absolviert ihre Jazz-Gesangsausbildung an der Hochschule für Musik und Theater in München. Viel Soul und Gefühl sind das Markenzeichen ihrer Stimme. Und nicht zuletzt ist die Niederbayerin Tina Zacher mit von der Partie: Sie rundet die Band mit Rhythmen an der Cajon, ihrer rauchig-rockigen Stimme und beschwingt-humorvoller Führung durch das Programm ab.

Musikalische Lebensläufe sowie Fotos und Musik-Clips finden Sie auf:

www.bettyandmissjones.com

kontakt@bettyandmissjones.com

Tina Zacher Mobil: 0151 17460378